

PROGRAMME DU CLEA 2022

ATELIERS, RENCONTRES, EXPOSITIONS ET SPECTACLES TOUT PUBLIC

TOUT EST GRATUIT !

MEDIATHEQUE DE CAPPELLE-EN-PEVELE

16 rue de la Ladrerie

Résa : mediatheque@cappelle-en-pevele.fr - 09 82 12 36 16

Samedi 26 février à 18h : *Mangez-moi* de la compagnie Détournement.

MEDIATHEQUE DE BERSEE

12 place du Maréchal Alexander

Résa : media.bersee@wanadoo.fr - 03 20 59 21 98

Pour tous à partir de 7 ans

Mercredi 2 mars de 16h à 18h et samedi 5 mars de 10h à 12h : écriture et ambiance sonore autour de la thématique des droits de la femme avec Nicolas Grard et Louise Bronx

Mardi 8 mars à 19h : restitution des ateliers autour de la thématique des droits de la femme avec Nicolas Grard, Louise Bronx et Sophie Heux

Du 5 au 26 mars : exposition des collages numériques de Louise Bronx

MEDIATHEQUE DE PONT-A-MARCQ

2 rue du Maréchal Leclerc

Résa : mediatheque@ville-pontamarcq.fr - 06 08 46 68 78

A destination des seniors

Lundis 21 et 28 mars de 14h à 16h : teinture végétale avec Sophie Heux + collage sur papier avec Louise Bronx

Samedi 2 avril à 9h30 : participez à l'accrochage de l'exposition des collages et teintures créés pendant les ateliers avec Louise Bronx et Sophie Heux

Du 21 mars au 16 avril : exposition de collages papier de Louise Bronx

A partir du 2 avril : exposition des collages et teintures créés pendant les ateliers

MEDIATHEQUE DE OSTRICOURT

33 place de la République

Résa : mediatheque@ostricourt.fr - 03 27 89 81 37

Mercredi 23 mars de 9h30 à 11h30 : collage papier avec Louise Bronx

Jeudis 24 et 31 mars de 18h à 20h : collage numérique avec Louise Bronx

Du 4 au 16 avril : exposition de collages numérique de Louise Bronx et des collages créés pendant les ateliers.

MEDIATHEQUE DE MOUCHIN

Espace Alexandre Monnet - 128 route de Saint-Amand

Résa : bibliotheque@mairie-mouchin.fr - 03 74 46 87 95

Samedi 26 mars de 10h à 12h : teinture végétale avec Sophie Heux

Mercredi 6 avril de 10h à 12h : collage papier avec Louise Bronx

Mercredi 13 avril de 14h à 17h : La B.R.U.T avec Sophie Heux et Nicolas Gard

A partir du 6 avril : exposition des collages papier créés en atelier

MEDIATHEQUE DE CAMPHIN-EN-CAREMBAULT

8 rue du général de Gaulle

Résa : bibliotheque.camphinencarembault@wanadoo.fr - 03 20 90 65 87

Mercredi 13 avril de 10h à 12h et de 14h à 16 : collage papier avec Louise Bronx

Mercredi 13 avril à 18h30 : rencontre sur la naturopathie animée par Nicolas Gard et Sophie Heux suivie du vernissage de l'exposition de collages

MEDIATHEQUE DE LANDAS

56 rue du Général de Gaulle

Résa : mediatheque@landas.fr - 03 20 61 81 60

Jeudi 14 et vendredi 15 avril de 14h à 17h : *Carillons et crustacés* avec Louise Bronx, Sophie Heux et Nicolas Gard (fabrication de carillons, enregistrement d'une ambiance sonore, teinture végétale sur tissu)

Vendredi 15 avril à 18h : vernissage de l'exposition Carillons et crustacés

Vendredi 15 avril à 19h : **Mangez-moi** de la compagnie Détournoyment

MEDIATHEQUE DE TEMPLEUVE-EN-PEVELE

5A rue Grande Campagne

Résa : mediatheque@ville-templeuve.fr - 03 20 84 04 28

Samedi 16 avril de 10h à 12h : teinture végétale avec Sophie Heux

Samedi 7 mai de 10h à 18h : La B.R.U.T avec Nicolas Grard

BERSEE

12 place du Maréchal Alexander

Résa : www.rcpc.fr / 03 20 05 97 63

Vendredi 6 mai sur le marché de Bersée : **Cabaret Polar** de la compagnie Détournoyment (enquête de proximité)

Vendredi 13 mai à la médiathèque de Bersée : **Cabaret Polar** de la compagnie Détournoyment (cabaret)

Une scène de crime sur le marché : relevé d'empreintes, ADN, traces de sang... Une somme d'indices troublants. La brigade des experts mène l'enquête dans votre ville. Que vous soyez témoin, suspect, indic, tentons de résoudre ensemble cette affaire de Cereal Killer !

Rendez-vous pour le dénouement où les témoins sont invités à résoudre les énigmes avec nous lors d'un Cabaret : des portraits-robots à réaliser, des lettres anonymes à identifier, des vidéos exceptionnelles issues de l'enquête de terrain de nos inspecteurs à analyser et une scène de crime reconstituée avec l'aide du Capitaine Marleau alias Corinne Masiero, seront à l'ordre du jour !

AMAP LA RICARDERIE

700 rue de la Ricarderie à Bersée

résa : laricarderie@gmail.com

Samedi 11 juin : 4 représentations **Patita Patata** de Steeve Dumais et Lucas Joly

Durée : 20 min

Une création originale autour de la pomme de terre et ses amies les Tubercules !
D'où vient-elle ? où est-elle apparue ? Parmentier a-t-il réellement inventé la patate ?
Des questions qui appellent des réponses de nos purées ;
Pour avoir la patate, suivez notre spectacle et refitez-vous la patate chaude.

Le CLEA

Pour la 7e et dernière édition du Contrat Local d'Education Artistique (CLEA), Pévèle Carembault a retenu la candidature de la Compagnie de théâtre de rue Détournement. Louise, Sophie, Nicolas, Steeve et Lucas coconstruiront, avec vous, des projets autour du théâtre de rue, du théâtre d'ombre, de la marionnette, de la danse, de la création sonore et de la teinture végétale. Le tout sera en lien avec le thème de l'alimentation.

En 2022, 47 structures sont partenaires de l'aventure Cléa dont 10 nouvelles. Les artistes vont se déplacer sur 24 communes du territoire jusqu'au 18 juin.

La compagnie Détournement

Depuis 1995, le Théâtre de rue de Détournement défriche de nouveaux territoires avec la participation des habitants des villes et des champs ; de cette friction surgissent des mythes originaux nourris des mémoires collectives, d'utopies, de réalité quotidienne : des moments de théâtre en porte-à-porte, au bord d'une voie d'eau ou le long des artères urbaines.

DÉTOURNOYMENT expérimente l'insolite, engage le public pour un détournement à choix multiples.

DÉTOURNOYMENT a participé à de nombreuses résidences en Hauts-de-France et à l'étranger : Québec, Maroc, Angleterre.

Ses spectacles s'écrivent d'après les lieux où ils vont se jouer et s'inspirent donc de cette matière qui fait l'identité, l'histoire, les groupes et individus qui le peuplent, ses particularités.

Surprise, proximité et participation façonne nos interventions, des plus jeunes aux plus âgés, chacun•e peut prendre part à l'action : des gestes qui permettent l'expression des personnes sur différentes facettes du territoire.

Spectacle Mangez-moi

OÙ L'ALIMENTATION CUISINE NOTRE HUMANITÉ

L'alimentation traverse notre humanité ; elle la cuisine, la fait revenir à nos origines : du chasseur-cueilleur à la restauration rapide, « Mangez-moi » explore notre culture culinaire en mettant l'accent sur le local et durable. Tous vos sens sont mis à l'épreuve pour goûter à notre conférence ; Votre santé serait-elle dans votre assiette ?

La B.R.U.T

Artistes et habitant.e.s, réunis en brigade, créent un moment de théâtre d'après le thème qu'ils ont choisi puis sortent en ville. Écumant le quartier de porte en porte, ils troquent ces petits moments de bravoure contre un objet "comptant pour rien". Ces oeuvres d'art BRUT sont célébrées lors d'une exposition éphémère rassemblant artistes, habitant.e.s et donateur.trice.s. Cet objet "comptant pour rien" peut également être un légume ou un fruit, qui sera ensuite transformé en soupe ou salade et dégusté par les participant.e.s !

Collage papier, numérique et sonore

" Tout le monde peut être un artiste et tout, ou presque, pourrait être de l'art. "

En usant de patience, le découpage et le collage deviennent des supports à l'expression de soi.

L'apparente facilité permet une médiation de l'art et de sa pratique.

Aucune technique particulière n'est pré-requise laissant ainsi ouvert le champ de la créativité de chacun, sans limite.

C'est une manière artistique simple, semblable à un "état d'âme" plastique et visuel qui permet de réinventer le quotidien et laisser libre cours à son imagination, pour simplement créer.

Teinture végétale

Il y a tellement de joie et de création dans ce que nous offre la nature.

Une cueillette improvisée, un bouquet fané, des épiluchures sacrifiées deviennent matière pour teinter notre textile et réaliser des peintures végétales. De la plante à la couleur, pour revenir au naturel grâce à un savoir-faire ancien.

Différentes techniques sont explorées pour créer des œuvres personnelles grâce aux plantes tinctoriales.